



530

Publicatione del testamento olografo. Reg. d. leg. n° 48.119
del Cav. Ettore Roessler-Franz
a richiesta
del di lui fratello Cav. Adolfo Roessler-Franz
Reg. it. n° 5617

Reinando S. M. Vittorio Emanuele III
per grazia di Dio e per volontà della
S. S. Sede Apostolica
Re d'Italia
L'anno millenovecento e sette il giorno
trenta marzo, in Roma.

A richiesta del Sig. Cav. Adolfo
Roessler-Franz

Io S. B. Umberto Serafini, Notaio
in Roma, con studio in via
Cine Macelli 19, iscritto al Consiglio
Notarile di questo distretto, mi sono
recato in via Montecatini n° 11
nella sede della Pretura del S. Manda-
mento, e quivi, dopo avere as-
sunto a testimoni i Sigg. Achil-
le Micca, fu Andrea, nato in Roma,
Santo in Roma, via del Porticetto
n° 65, e Leopoldo Petrucci, del fu
Raimondo, nato a Gerga (Stazione

SPECIFICA

Onerari	L.	10.
Boll.	>	4.80
Scrill.	>	2.
Reportori	>	1.
Tasse Arch.	>	90
Accesso	>	2.
Copia d'arch.	>	8.40
Registro	>	10.80
.....	>
.....	>
TOTALE L.		29.15

In nome di Dio così sia

che qui appresso sono le mie disposizioni testamentarie

Lascio al mio domestico Salvatore Mariotti tutto il mio vestire e biancheria da Tasso - più gli lascio un ricordo dell'appartamento in Trionfo per un valore di lire Seicento, che consistere in mobili, seggi, mobili, stoviglie da cucina ed altre di tua scelta e detto tutto passato liberamente all'ammichevole - gli dono inoltre come ricordo personale il mio anello con brillante e infine affinché possa star tranquillo sul suo avvenire che gli acquiro felice gli lascio quindi azioni delle Trinità Anapo Romane per l'illuminazione a Gas ed altri sistemi che gli verranno consegnate libere da ogni tassa e tributo dopo la mia morte

Lascio al mio allievo Adolfo Scarpelli tutto gli atterraggi e utensili per la pittura sia che si trovano nel mio studio a Roma sia che si trovano nel mio appartamento in Trionfo - tutti i miei libri che hanno attinenza alle arti e agli artisti - tutti i bozzetti - calcchi - fotografie - stampe (esclusi acquarrelli o quadri completi) sia miei che di altri artisti - e che non possono avere alcun valore commerciale - desidero che gli siano dati, se desidera di ritenerli come utili per il suo studio - gli lascio inoltre il mio pianoforte "Got. Schrock & C." che si trova in Trionfo - gli lascio come ricordo personale il mio orologio con catena e lapis d'oro che son solito di portare e affinché possa avere una piccola somma per far fronte alla sua carriera difficilissima, gli lascio la somma di lire Trecenta per una sol volta da consegnare subito dopo la mia morte - Oltre di ciò desidero che il mio erede (come appresso) o chi per lui in caso di morte acquisti dal detto mio allievo Adolfo Scarpelli uno o più lavori per la somma di lire Millecinquecento per quattro anni consecutivi cominciando dal primo anniversario dopo la mia morte - I lavori così acquistati resteranno proprietà del mio erede o successori - Questi acquisti si devono fare a scopo di incoraggiamento, perciò nella scelta dei lavori si deve tener

Tempo presente. Le ragioni di questo mio legato — L'ultimo tempo
della mia morte il mio allievo non lo fosse ancora stabilito con
una Studie tutta a lui, perche il mio Erede di assistere in quel modo
che crede migliore a tale scopo — Desidero che tutto ciò che ho donato
al mio allievo gli venga dato liberamente e senza tasse di qualunque
sorte

Lascio alla mia cognata Julia Et. Roessler Franz vedova mio
fratello Alessandro un ricordo delatore di donna Cinque-volte ed un
ricordo personale di due dei miei migliori allievi di sua
scelta di prendersi nel mio studio in Roma

Lascio al mio nipote Luigi, tutte i mobili intagliati, intarsiati,
o semplici che si trovano nella mia abitazione e studio in Roma —
oltre tutte gli oggetti — sopra mobili etc che si trovano nelle credenzette
intagliate nel 2° studio — inoltre gli lascio tutti i ritratti di famiglia
che conservo insieme alle mie carte e tutti gli ^(miei) ~~miei~~ ⁵⁰⁰ ~~500~~
fornano incorniciati e due ovari di detta mia abitazione

Lascio agli altri tre miei nipoti come ricordo mio personale ~~due~~ ^{due} ~~oggetti~~
per ciascuno che sceglieranno nella mia cartella in Roma — oltre di ciò
ad Arturo gli dono lo spillo ad occhio di gatto — a Francesco, lo spillo a
forma di donna che regge una palla e ad Alberto lo spillo a madre
arrivato in braccante

Lascio a mia cognata Giulia moglie di Adolfo un ricordo in oro
di due Mille

Nominavo infine mio esecutore testamentario ed Erede universale
il mio fratello commissiono Adolfo, nella certezza che sarà per inter-
pretare la mia volontà nel modo migliore che in stesso farai — così
lo prego di non dimenticarmi di dare qualche piccolo ricordo mio ai
miei amici verso i quali ho nutrito sentimenti di schietta affezione
Augurando bene a tutti il Signore vi protegga

Firato questo di 25 Settembre 1905

Ettore Roessler Franz

Luigi
Adolfo
Francesco
Alberto

Adolfo
Francesco
Alberto